

# Place aux artistes et aux artisans

Le village du festival Basse-Zorn Live, qui se déroulera ce week-end, accueillera, sur le site de l'hippodrome de Hoerd, artistes et artisans locaux.

■ Le hall des paris de l'hippodrome s'apprête à un relooking: ce week-end, il sera transformé en galerie d'art. L'exposition intitulée «Couleur passion», proposera des peintures d'Aymery Rolland et d'Iza Emberger, tous deux artistes peintres du secteur. Iza Emberger, domiciliée à Oberhoffen-sur-Moder, exposera des peintures à l'huile sur toile, des gravures sur bois et des gouaches sur papier.

## Une dizaine d'artisans du secteur exposeront leur savoir-faire

Le tour dans des couleurs vives illustrant un thème récurrent dans ses œuvres, la danse. «J'étais danseuse auparavant, j'ai dû m'arrêter à cause d'un accident de genoux», commente celle qui a baigné dans l'art depuis son enfance. Pour cette première apparition au sein du festival Basse-Zorn Live, elle a décidé de rendre hommage aux chevaux, notamment à l'Akhal-Teke, de Turkménistan. «Sa robe de couleur dorée et son élégance m'ont inspirée et j'en ai fait une grande pièce de peinture», commente-t-elle.

Iza Emberger partagera la galerie des arts avec Aymery Rolland, peintre de Gries. Lui aussi utilise des couleurs vives et chez les deux artistes, les toiles sont très figuratives. «Nous nous sommes rencontrés il y a dix ans, à Haguenau et nous avons beaucoup de points communs», constate



Le sculpteur sur pierre Cédric Oesch réalisera des démonstrations. (-)

Aymery Rolland, qui trouve son inspiration aussi bien dans la vie quotidienne que dans l'actualité.

Dans le village du festival, les artisans seront également à l'honneur. La communauté de communes de la Basse-Zorn et la société Produc'Son, organisateurs aidés par le monde associatif du territoire, ont désiré leur dédier tout un espace afin qu'ils partagent leurs passions souvent peu connues, mais qui constituent une partie intégrante du patrimoine culturel. Plus d'une dizaine d'artisans du secteur exposeront donc leur savoir-faire, à l'image de Nathalie Rolland-Huckel. Utilisant une technique asiatique, elle crée

des bijoux en bois laqué et des pièces en porcelaine. «C'est la première fois que j'expose à ce festival. C'est un bon moyen pour se faire connaître d'un public de proximité. Habituellement, je n'expose en Alsace qu'une fois par an», commente la créatrice domiciliée à Gries, également styliste pour Hermès.

## Faire découvrir aux visiteurs la richesse du patrimoine

Même thème, autres stands: RuedelaGare, de Mundolsheim, proposera des bijoux fantaisistes, aux côtés de vêtements colorés. L'association L'école pour tous sera

également présente sur le site du festival et proposera un atelier de création de bijoux. Le monde associatif sera aussi représenté par l'association hoerdtoise Un espoir pour Gossi-Gao, avec un atelier d'artisanat africain. Pour le plaisir des yeux, les céramistes Rose-Marie Wack (Gries) et Annick Hurst (Hoerd) dévoileront leurs pièces uniques. Enfin, des démonstrations de sculpture sur pierre, de coutellerie et de ferronnerie d'art animeront le village.

Pour faire découvrir aux visiteurs la richesse du patrimoine, un espace sera dédié au terroir. Maraîchers et apiculteurs partageront leurs connaissances aux côtés de micro-brasseurs.