

# La culture dans tous ses états

La quatrième édition du festival Basse-Zorn Live, qui se tiendra les 21, 22 et 23 mai, cherche à promouvoir la culture sous toutes ses formes. Concerts, arts et artisanat se partageront le village du festival, implanté sur le site de l'hippodrome.

■ Les stars internationales et nationales de la chanson côtoieront les groupes locaux, les artisans se mêleront aux artistes, et des spectacles variés partageront l'espace avec clowns et jongleurs. Pour cette quatrième édition du festival Basse-Zorn Live, les organisateurs(\*) ont voulu promouvoir la culture sous toutes ses formes.

## Mettre en avant les richesses du territoire

Point d'orgue du festival, la programmation musicale, avec des têtes d'affiches qui ont permis d'année en année d'encre la manifestation dans le paysage culturel Bas-Rhinois. Cette année, tous les goûts seront satisfaits grâce à un subtil mélange de rock (avec Ange et Status Quo), de nouvelle scène fran-

çaise (Olivia Ruiz et Renan Luce) et de groupes locaux (Jezebel, Esteam, Matskat ou Em Remes sini Band). Le festival fermera ses portes après la prestation des Fatals Picards, dimanche.

Mais le festival se veut être plus qu'un week-end de concerts. Les organisateurs ont également souhaité mettre en avant les richesses du territoire. Avec une nouveauté cette année: l'ouverture gratuite du village le dimanche. «*Cette journée sera consacrée aux artistes locaux. Nous n'avons volontairement pas programmé de concert d'artistes nationaux ce jour-là de manière à ce que les visiteurs découvrent ce qui façonne l'identité de notre territoire*», explique Sandrine Badjek, agent de développement au sein de la comcom de la Basse-Zorn.



Olivia Ruiz (Photo archives DNA - Jean-Christophe Dorn)

## Découvrir le savoir-faire des artisans

Pendant deux jours, samedi et dimanche, les festivaliers pourront donc découvrir le savoir-faire d'artisans céramistes, créateurs de bijoux ou de mobilier. Un sculpteur sur pierre, un couteïer et un ferronnier d'art réaliseront également des démonstrations. Côté animations, le programme est tout aussi riche, avec, entre autres, un spectacle de hip-hop, un baptême de sulky ou encore l'art du cirque. Les enfants ne se-

ront pas oubliés puisque toute une partie du village leur est dédié, avec des ateliers plastiques, de tyrolienne, des promenades à poney et un spectacle musical, «*Mom'Ziks*», qui se tiendra samedi. Des écoliers ont d'ailleurs réalisé un spectacle sur la thématique de l'eau, qu'ils présenteront dimanche.

Enfin, pour mettre en avant les richesses naturelles, des balades seront animées(\*\*) par Carmen Kuhne, professionnelle de l'écotourisme, et des stands de produits maraichers, pressage de

jus de pomme ou encore des démonstrations de micro-brassage de bière animeront le village du festival.

Guillemette Jolain

## Le programme

Le festival de la Basse-Zorn live se déroulera les 21, 22 et 23 mai, sur le site de l'hippodrome de Hoerdt.

**Vendredi 21 mai**, sous le grand chapiteau, Nataïe Janz à 20 h, Ange à 21 h 15 et Status Quo à 23 h 15.

**Samedi 22 mai**, sous le grand chapiteau: Matskat, à 20 h, Olivia Ruiz à 21 h et Renan Luce à 23 h. Sur la scène off située devant la tribune de l'hippodrome: Mom'Zik (destiné aux enfants, gratuit) à 14 h, Jezebel (gratuit) à 16 h et Esteam (gratuit) à 17 h. Dans le village du festival, à partir de 14 h: la compagnie Acrobates, Isabelle Lionnet et le Bandas de l'EMM (gratuit).

**Dimanche 23 mai**, sur la scène off: célébration œcuménique à 11 h, spectacle «*Au fil de l'eau*» (gratuit), Em Remes sini Band à 17 h (concert gratuit) et Les Fatals Picards à 21 h (concert gratuit).

(\*) Le festival est organisé par la communauté de communes de la Basse-Zorn, Produc'Son, la société de courses de Strasbourg-Hoerdt et l'entreprise Eurospi communication.

(\*\*) Renseignement ☎ 03 90 64 25 68. Possibilité de s'inscrire pour une formule de deux nuits en chambre d'hôte, concerts, balades «*nature et patrimoine*» et entrée au village du festival. Tarif: 132,5 € par personne en chambre double.